

SUCHANZEIGE

„MIT DIESER WELT GIBT ES KEINE VERSTÄNDIGUNG; WIR GEHÖREN IHR NUR IN DEM MASSE AN, WIE WIR UNS GEGEN SIE AUFLEHNEN.“

„ALLE SIND UNFREI UNTER DEM SCHEIN, FREI ZU SEIN.“

„DER KULTURINDUSTRIE IST DIE VERWANDLUNG DER SUBJEKTE IN GESELLSCHAFTLICHE FUNKTIONEN SO DIFFERENZLOS GELUNGEN, DASS DIE GANZ ERFASSTEN, KEINES KONFLIKTS MEHR EINGEDENK, DIE EIGENE ENTMENSCHLICHUNG ALS MENSCHLICHES, ALS GLÜCK DER WÄRME GENIEßEN.“

„FREIHEITSBERAUBUNG WIRD ALS ORGANISIERTES VERGNÜGEN GELIEFERT.“

„DIE ZIVILISATION MUSS SICH GEGEN DAS TRAUMBILD EINER WELT VERTEIDIGEN, DIE FREI SEIN KÖNNTE. KANN DIE GESELLSCHAFT IHRE WACHSENDE PRODUKTIVITÄT NICHT DAZU VERWENDEN, DIE UNTERDRÜCKUNG ZU VERRINGERN, SO MUSS DIE PRODUKTIVITÄT GEGEN DEN EINZELNEN GEWENDET WERDEN; SIE WIRD SELBST ZUM INSTRUMENT WELTUMFASSENDE LENKUNG.“

„IM STILLEN IST EINE MENSCHHEIT HERANGEREIFT, DIE NACH DEM ZWANG UND DER BESCHRÄNKUNG HUNGERT, WELCHE DER WIDERSINNIKE FORTBESTAND DER HERRSCHAFT IHR AUFERLEGT.“

DER DEUTSCHE INTELLEKTUELLE UND KÜNSTLER
WEISS DAS ALLES SCHON LÄNGST. ABER DABEI
BLEIBT ES.

„MAN WILL NICHTS TUN, UND MAN WIRD GETAN.“

WIR GLAUBEN, DASS WISSEN NICHT BEWÄLTIGUNG IST.
WENN AUCH IHNEN DAS MISSVERHÄLTNIß VON ANALYSE
UND AKTION UNERTRÄGLICH IST, SCHREIBEN SIE UNTER
KENNWORT

„ANTITHESE“ an
8 München 23, postlagernd

verantwortlich: Th. W. Adorno, 6 Frankfurt/Main, Kettenhofweg 123